

১) ২ জন সাংবাদিকের দিনের পর দিনের গতি বর্ণিত—

২) ই বহির্নির্মিত স্ফিট :- এই দাশা পরিচালক লক্ষ্যবিস্তারিত প্রকৃতির
সম্মুখে প্রথম মোহ হই অথবা অর্থতত্ত্ব সম্মুখে সম্মুখিত
হই অর্থাৎ সচনা হয়।

৪) ক্ষয় নির্মাণ করা প্রত্যয় দুই প্রকারের। যেনে-ক' প্রত্যয় আর
তদ্বিত প্রত্যয়।

১০ তদ্বিত - ^{বিশিষ্ট} ~~বিশিষ্ট~~ প্রত্যয় নিবন্ধন অক্ষর সন্ধিতে সম্মুখ হয়। যেহেতু -
 দ্বিত + ইন্ = দ্বৈতিকা। ইয়াক Secondary Subfixes বুলি কোরা
 হয়। ইয়াত অক্ষর বা বীজের পৰা পদ গঠন কৰিবলৈ দুই ধৰণৰ
 প্রত্যয় ব্যৱহাৰ হয়। যেনে :- ১) সূপ (Case - indicating Subfixes)

⑪ ~~The~~ (verbal - suffixes)

Date
27/10/21

এইবার মদ গঠন করা প্রত্যয় ।

Page
28/11

৩) এই পঞ্চিমাংশ লেখাবিলাকত সংস্কৃত দ্বারা উৎসর্গের উল্লেখ আছিল।
প্রাথমিক পর্যায়ে উৎসর্গের স্বতন্ত্র মদ আছিল। এইবার ক্রিয়ায়
সম্মেত সংস্কৃত হৈ আর ক্রিয়ায় পরা বিস্মৃত হৈও অঙ্গোপ হৈছিল।
পরবর্তী পর্যায়ে এইবিলাক নিত্যকর্ম হইলার বাবে বাক্য নষ্ট
নির্দিষ্ট কর্মের ক্ষোভ হইল হয়। উৎসর্গের বাবে বাঁধাবিলাক
অর্থের পরিবর্তন হয়। যেমন :- জাতি, বিজ্ঞান, প্রভৃতি ইত্যাদি। -

৬) সমাস গঠনের সূত্র - এই পঞ্চিমাংশ লেখাবিলাক কোইবাটেও
মদ সংস্কৃত বাক্য এক- দুই মদ গঠন করার সূত্র আছে। সমস্ত
মদ বিলাক প্রত্যয় বিলিতিবার লোপ নাম। সমস্ত মদ্যের নুপু-
বিলিতিবার অর্থ প্রকাশ্য বাক্য। সংস্কৃত অনুকরণ সমাসসংস্কৃত
নাম আছে, যত প্রত্যয় বিলিতি লোপ নষ্ট। যেমন - সমাসিত,
সমন্বিত, সুবিন্যস্ত ইত্যাদি। সংস্কৃত, জাতি আর আমাশান
হইল লেখা অংশননি শ্রীমত এমত জায়গা সমাস যুক্ত
নামের ৪ ৫ টা বর্ণ আছে। সংস্কৃত সাহিত্য বাক্য,
কুরনু আদিব গদ্য বাক্যে দ্বৈত সমাসবদ্ধ মদ দেখিবল
লোপ নাম।

28/10/21

৭) অবস্রুতি (Vowel Gradation) - কুল শ্রেণী ইন্দ্রোপম
জাতি উদ্ভূত প্রথম বাক্য প্রথম (উন, বৃদ্ধি, দীর্ঘ)
হৈছিল। - শ্রেণী ইন্দ্রোপম জাতি কুল প্রথমাব নুপু-
শ্রী আর প্রথম পরিবর্তন দ্বারা অর্থ পরিবর্তন সাধিত
হইত হইল। যেমন - ইংলী জাতি -

Drunk > Drank > Drunk
Ring > Rang > Rung আদি।

শ্রীক সুরীন্দ্র সংস্কৃত জাতি প্রথম এই পরিবর্তন
পরিবর্তিত হয়। যেমন - দেবঃ > দেবঃ ;
বিধিঃ > বৈধঃ ;
কুমার > কৌমারঃ ।

૬ | પ્રભુમ્મદ પ્રધાન — એ છે જ્યાં નાશિગાનત પ્રભુમ્મદ

આશિનુ દેશિયલિ નોયા મામ । મુન જાયા નળ
પૃથક રેષ અલેક લાગા તિળનિત રેષ । વરજો મુન
પ્રભુમ્મદ એ છે નાકડામ કાનત લોન નારેલ । ત્ય
ગિરેત નહુન શ્રેષ્ઠ નહુન પ્રભુમ્મદ નોન રેષ । લેલેલ
પ્રભુમ્મદ નાશ્યા અગ્રિક રેષેલેલ ।

રેણ રેષેલેલોમ લાગા નાશિગાનત રેષિલેલ
મમુર જાલેલેલ પ્રભુમ્મદ લાગા પિકાતી રે કનિન રેષ
કિલેલી શ્રેષ્ઠામ્મદ એષેલેલ શ્રેષ્ઠ આશિનુ નિવેલ કનિલેલ —

શામેપીપપરિવારવેશિષ્ઠ દયકે મતમ્ ।

શિષ્ઠપોગામકલ્લં તુ પ્રકૃતિ પ્રત્યયામતા ॥

શ્રુકા હારલ્લં ધાતુનાં; છુપ્-તિડો કૃચ્ચ તદ્વિતાઃ ।

સ્વાતન્ત્ર્યપ્રપદર્માણાં; પદમૂલા ચ વાક્યતા ॥

પ્રત્યપર્થાનભિવ્યક્તિઃ સમાધાભિરુચિસ્તથા ।

અપશ્રુતેઃ પ્રયોગઃ; પ્રત્યયાધિક્યમેવ ચ ॥